

ЩО ЗА СЛОВАМИ?

Дев'ять
сходинок виявлення
загрозливого дискурсу

	?	!
1	Який соціальний статус автора, чи відповідає висловлення владному ресурсу автора	– Що вищим за статусом є мовець, то важливіші наслідки висловлення
2	Яке значення ресурсу для аудиторії	– Що впливовішим є ресурс, то важливіші наслідки висловлення
3	Чи звертається автор до авторитетів для посилення своєї думки	– Посилання на важливі для аудиторії джерела посилюють вплив тексту
4	Чи формує автор негативне ставлення до певної соціальної групи	0/1 Якщо в тексті є негативне зображення чогось/когось, це має негативні наслідки
5	Яким є характер тексту – безапеляційним, діалогічним, відкритим, полемічним	0/1 Якщо автор «проголошує істину», його вплив на його аудиторію високий
6	Чи є поляризація «хороші ми – погані вони»	0/1 Якщо автор приписує «своїм» позитивні риси та протиставляє «поганим іншим», це є небезпечним
7	Чи використовує автор пасивні стани дієслова щодо окремих «героїв» тексту	0/1 Небезпечно, якщо певні соціальні групи показані, як об'єкти чийогось впливу
8	Чи спонукає автор до дії/бездії через емоції	0/1 Небезпечним є використання образів замість точок зору в поєднанні із закликами до дії
9	Чи автор обґрунтовує переваги одних над іншими у доступі до ресурсів	0/1 Потенційно небезпечні ті висловлення, в яких «іншим» відмовляють у праві на блага

Висока кількість балів у пунктах 4 – 9 у поєднанні з високим статусом мовця, високою впливовістю інформаційного ресурсу та підсиленням аргументів автора посиланнями на авторитетні джерела з великою часткою вірогідності вказує на небезпечний дискурс.

Ця інфографіка «Що за словами?» створена Українським незалежним центром політичних досліджень (УНЦПД) у рамках проекту «Громадянські свободи та національна безпека: баланс для захисту із УНЦПД», що реалізується за підтримки Агентства США з міжнародного розвитку (USAID).